مفت سلسله اشاعت نمبر 86

ردارف

مصنف امام المستنت مجدود مین وملت الشاه المام المستنت مجدود مین وملت الشاه المام المحمد الشاه المحمد فاضل بریلوی علیه الرحمه

محكيت إشاعات اهلسنت باكستان نورمسجيدكاغذى باذاركسدابي مدايي

بسم الشاار حل الرجيم

رَدُّ الرَّفضه

از سِتابور ۱۳۱۹ میزیقنده ۱۳۱۹ ه

حستك

کیا فرماتے ہیں علیائے وین اس متلہ میں کہ آیک لی فی سیدہ سی المذہب فے انتقال کیا۔ اس کے بعض بنی عمر رافضی تبرائی ہیں وہ عصبہ عن کرور شہب ترک ایما جا جے ہیں حالا تکہ روافض کے یہاں عصومت اصلاً نہیں۔ اس صورت ہیں وہ مستقی ارث ہو سکتے ہیں یا نہیں۔

بينوا و توجروا

مرسله تخيم سيد محد مهد ک

يسم الله الرحمن الرحيم الصلوة والسلام عليك بإرسول الله علي

نام كتاب : روالرفضه

مؤلف : الأم النسنت عدود مين وملت الشاه

المام احدر شافاضل يربلوي عليدالرحمه

صخامت : ۳۲ صفحات

تعداد : ۱

مفت سنگهانداشاعت : ۸۶

جعیت الثانوا الم الحد رضا فاصل بر بلوی علیه الرحمه کی تصیف ہے کو اپنے سسلہ مفت الثانوا الم الحد رضا فاصل بر بلوی علیه الرحمه کی تصیف ہے کو اپنے سسلہ مفت الثانوت کی 86ویں کڑی کے طور پر چیش کرنے کاشرف حاصل کر رہی ہے اللہ جارک و تفاقی الثانوت کی 86ویں کڑی کے طور پر چیش کرنے کاشرف حاصل کر رہی ہے اللہ جارک و تفاقی السلوق والسلام کی بارگو و جلالت جس وعاہے کہ وواسخ حبیب پاک صاحب نوالاک علیه افضی السلوق والسلام کے صد قدو طفیل بھاری اس کاوش کو قبول و متقور قرمائے اور جس و طفیل حضرت علیہ الرحم کے افتان کی المران کی قبول ان کے فیوش و برکات سے جم مسب سی مسلمانوں کو است جم مسب سی مسلمانوں کی است جم مسب سی مسلمانوں کی افتان کے انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی قبر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی قبر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی قبر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی قبر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی قبر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی قبر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی المران کی تصرف میں مسبب سی مسلمانوں کی المران کی تیر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے جھولوں کی المران کی تیر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے چھولوں کی المران کی تیں المران کی تیر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے تو انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے کوروٹ کی المران کی تیر پر انواز پر کروڈ برجمت و رضوان کے کوروٹ برجمت کی کروڈ برجمت و رضوان کے کوروٹ برجمت کی کروڈ برجمت کی کروڈ برجمت کی کوروٹ برجمت کوروٹ برجمت کی کروڈ برج

أواره

الجواب :

الجواب:

البتد ائد بدى كامرت بته تمام انبياء بلعدر سولوں ب ماسوائے خاتم المرسلين صلوات الله عليد كے ذيادہ تحااور و جداب امير كا بھى-

نتوی (۱۲):

مسئله بفتم در قرآن مجيد جمع كريه عثمان تحريف و نقصان واقع شده يا نه.

فتوى (١٦):

سانوال سئلہ، عثان کے جمع کردہ قرآن جمید میں تحریف اور ک واقع ہو کی ہے یاشیں؟ الجوائے:

محریف جامع القرآن بلکه محرق و محرف قرآن در نظم قرآن یعنی در در در نظم قرآن یعنی در در در در نظم قرآن مستغنی عن البیان و بم چنین نقصان بعضی آیات وارده در فضیلت ابل بیت علیهم السلام مدلول قراین بسیار و آثارات بیشمار "میرعل محروبات" المجواب :

قرآن کے جامع باعد جانے والے اور تحریف کرنے والے کی تحریک عظم قرآن لیمی

تر تیب آیات میں فریقین کے مفسرین کے کلام اور نظم قر آن کے عنوان سے واضح ب اور نی آن کے عنوان سے واضح ب اور نیو شی افران میں کی بہت سے قرائن اور بے شار آخر سے خامت ہے۔ سید علی محمد ۱۳۶۳"

شفاء شريف ص ٣٦٢ من الهين اجاعي كفر كريان بين بها:

و لهذا تكفر من لم يكفر من دان بغير ملة المسلمين من الملل، و وقف فيهم أو شك أو صحح مذهبهم و أن اظهر مع ذلك الإسلام و اعتقده و اعتقد أيطال كل مذهب سواه فهو كافر باظهاره ما اظهر من خلاف ذلك.

ہم ای داسنے کا فرکتے ہیں ہر اس مخص کوجو کا فروں کو کا فرند کے یاان کی بھیر میں تو قف کرے اگر چد بھیر میں تو قف کرے اگر چد اس کے دہب کی تقیم کرے اگر چد اس کے ساتھ اپنے آپ کو مسلمان جنا تا اور اسلام کی حقانیت اور اس کے سواہر ند ہب کے باطل ہونے کا اعتقاد رکھتا ہو کہ وہ اسکے فلاف اس اظہار سے کہ کا فرکو کا فرند کما خود کا فرے۔

ای کے ص ۱۳۴۱ در فرآد کی داؤید جلد سوس ۳۲۲ ، اور در دو غرر مطبح مصر

جلد اول ص ١٠٠ اور فرآوي خربير جلد اول ص ٩٥، ٩٥ اور در عكار ص ١٩٩ اور جمع الانبر جلداول عن ١١٨ من ٢٠

من شك في كفره و عدايه فقد كفر جواں کے کفروعذاب میں شک کرے دوبالیقین خود کا فرے۔ علائے کرام نے خودروافض کے بارے میں بالحصوص اس تھم کی تصریح فرمائی علامہ نوح آذندي وشيخ الاسلام عبدالله آفندي وعلامه حابد عمادي آفندي مفتى ومثق الشام و علامہ سید ائن عابدین شای عقود جلد اول ص ۹۴ ش اس سوال کے جواب میں کہ رافعيول كاببين كياتكم فرمات إل-

هؤلاء الكفرة حمعوا بين اصناف الكفر و من توقف في كفرهم فهو كافر مثلهم اهد مختصراً

یہ کافر طرح طرح کے کفروں کے مجمع میں جوان کے کفر می اوقف . كرے خودانيں كى طرح كافر إلى مخترا

علامد الوجود مفتى ايو السعود ايية فيآوي كجرعلامه كوابجي شرح فرائد سعيه بجفز علامه محمه امن الدين شامي تنقيح الحامية من ٩٣ من فرمات جين:

اجمع علماء الاعصار على أن من شك في كفرهم كان كافرا. تمام زانوں کے علاء کا اجماع ہے کہ جو ان دافھیوں کے گفر میں شک كرے خود كافر ب_دالعياز بالله تعالى

مسلمانو ااصل مدار ضرور بات دين جن اور ضرور بات اين د اتى روش بديمي جوت کے سب مطاقا ہر جوت سے فن ہوتے ہیں۔ یمال تک کہ اگر بالحصوص ان پر

کوئی نص قطعی اصلانہ ہوجب بھی ان کاوہی تھم رہے گاکہ مظریقینا کا فرمٹاعالم جمیع اجوانہ عادت ہونے کی تصریح کسی نص تطعی میں شد ملے گ - غایت سے کہ آسان وز مین کا حدوث ارشاد مواب - مرباجاع مسلمين كى غير خداكو قد يمها ن والا قطعاكا فرب جس كى اسانيد كثيره فقير كرسال مقامع الحديد على خدا كمنطق الجديد مي ندكور تووج وای ہے کہ صدوف جمع اسوی اللہ غروریات دین سے ہے کدامے کی جوت خاص کی حاجت تيس

اعلام المالان جرص عامل ب

زاد التووي في الروضة ان الصواب تقيده بما أذا حجد محمما عليه يعلم من دين الاسلام ضرورة سواء كان فيه نص ام لا_ علامہ فووی نے روضہ بیں یہ ذاکر کماکہ ورست یہ ہے اے اس چیز ہے مقيد كياجا ع جس كاضروريات اسلام سے بونابالاجاع معلوم مواس ميں كوتى نص بويانه بو_(ت)

يى سبب ہے كه ضروريات دين بل تاويل مسموع حيس موتى اور فلك حيس کہ قرآن عظیم حمد للد تعالی شرقا فریا قریا فقر فاقتر ہاتیرہ سورس سے آج تک مسلمالوں کے المحول ميس موجود محفوظ بباجماع مسلمين بلاكم وكاست ويى حزيل رب العالمين ب جو محرر سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في مسلمانول كو يعنوا في اوران علم بالحمول مين ان کے ایمان ان کے اعتقادان کے اعمال کے لیے چھوڑی ای کاہر تقص وزیادت و تغیر و تحريف عد معتون و محفوظ اوراك كاوعده حقد صادقد انا له لحافظون من مرادو ملحوظ جوما بى عقيا ضروريات وين سے بديد كر آن جو تمام جمال ك مسلمانول ك باتھ میں تیرہ سورس سے آج تک ہے یہ تو لقعل و تحریف سے محفوظ تسیل بال ایک وجم تراشيده صورت نا كشيدود عدان غول كى خوابر يوشيده غارسامره من اصلى قر آن بغل محمان میں دیا ہے بیضی بان له نحافظون كامطلب كى بدين مسلمانوں سے عمل تو